

Blue-jean, 2015 Encre bleue BIC® soufflée sur résine acrylique
80 x 60 x 90 cm Courtesy Marcelle Alix, Paris



Ma système reproductive **Jean-Charles de Quillacq** **du 03/05/2019 au 13/07/2019**

Commissariat de Mélanie Bouteloup et Lucas Morin

Vernissage le jeudi 2 mai 2019

Visite presse 17h - 18h ; Vernissage public 18h - 21h

Au printemps 2019, Bétonsalon accueille une exposition personnelle de l'artiste Jean-Charles de Quillacq. À l'occasion de cette exposition, des œuvres de l'artiste seront spécialement produites.

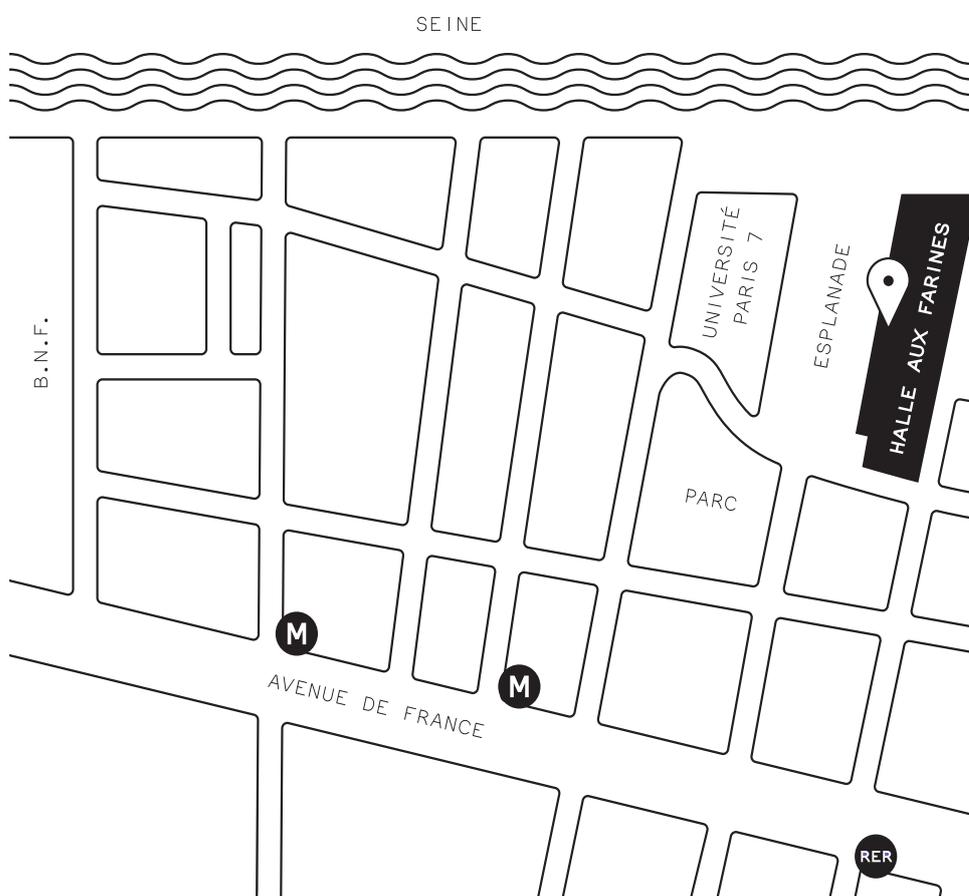
Né en 1979, Jean-Charles de Quillacq vit et travaille à Zürich. Il a étudié l'art à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon et à la Weißensee Kunsthochschule de Berlin. Il développe des ensembles de sculptures, à la fois conceptuelles et fétichistes, qu'il montre, le plus souvent, en invitant d'autres personnes à prendre en charge avec lui leur exposition. Il rend ainsi ces volontaires, complices de son travail, tout en acceptant une certaine perte de contrôle sur les déviations potentielles que cette ouverture engendre.

Depuis 2011, quand il était résident à la Rijksakademie à Amsterdam, de Quillacq travaille l'époxy, qu'il malaxe inlassablement comme une « matière psychique ». Il y incorpore d'autres substances comme l'urine et la nicotine ou peut y souffler de l'encre bleue de stylos-billes. Cet astreignant travail de la bouche souligne l'importance de

À PROPOS DE BÉTONSALON
- CENTRE D'ART ET DE
RECHERCHE & VILLA VASSILIEFF

Bétonsalon est une organisation à but non-lucratif établie en 2003. Elle gère deux sites d'activités : Bétonsalon - Centre d'art et de recherche et la Villa Vassilieff deux établissements culturels de la ville de Paris, labellisés Centre d'art contemporain d'intérêt national par le ministère de la Culture.

Bétonsalon - Centre d'art et de recherche offre un espace de réflexion collective à la confluence des pratiques artistiques et académiques, interrogeant la production et la circulation des savoirs. Intégré au sein de l'Université Paris Diderot dans le 13ème arrondissement, Bétonsalon développe ses activités de manière collaborative avec des organisations locales, nationales ou internationales. La programmation de Bétonsalon comprend chaque année : des expositions ponctuées d'événements associés (workshops, conférences, performances, etc.), des programmes d'éducation et de recherche en collaboration avec des professeurs de l'Université Paris Diderot et des projets hors-les-murs (résidences de recherche, coproductions artistiques, colloques...).



Entrée libre du mardi
au samedi de 11h à 19h

Les visites de groupe sont gratuites
sur inscription.

Toutes les activités proposées
par Bétonsalon - Centre d'art
et de recherche et la Villa Vassilieff
sont gratuites.

Bétonsalon
Centre d'art et de recherche
9 Esplanade Pierre Vidal-Naquet
75013 Paris

Métro 14 & RER C :
Bibliothèque - François Mitterrand

info@betonsalon.net

Retrouvez toute la programmation
de Bétonsalon - Centre d'art et de recherche
et de la Villa Vassilieff - Pernod Ricard Fellowship
et Bétonsalon sur les réseaux sociaux



BÉTONSALON
CENTRE D'ART
ET DE RECHERCHE
VILLA VASSILIEFF

Contact presse :

Tom Masson
Chargé de communication
et des publics Villa Vassilieff
Pernod Ricard Fellowship
www.villavassilieff.net
tel. +33.6.70.26.53.39
tel. +33.1.43.25.88.32
tommasson@villavassilieff.net

Avec le soutien de :



d.c.a

