

Bétonsalon

Centre d'art et de recherche

Adresse postale :

Association Bétonsalon

BP 90415 / 75626 Paris cedex 13

www.betonsalon.net

POSTE : RESPONSABLE DES PROGRAMMES Bétonsalon — Centre d'art et de recherche

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

Bétonsalon – Centre d'art et de recherche est pensé comme un espace où élaborer un questionnement sur et en société, et œuvre à la confluence de l'art et de la recherche afin d'interroger les formes normalisées de production, de classification et de distribution du savoir. Le centre d'art et de recherche est situé dans le 13ème arrondissement au rez-de-chaussée de l'Université Paris 7 ; la Villa Vassilieff, dans le 15ème arrondissement, est son second lieu d'activités.

La Villa Vassilieff, nouvel établissement culturel de la Ville de Paris, est située au cœur de Montparnasse, sur le site de l'ancien atelier de Marie Vassilieff, qui abrita jusqu'en 2013 le musée du Montparnasse. Elle est gérée par Bétonsalon – Centre d'art et de recherche, qui ouvre son second site d'activités. Conçue comme un lieu de travail et de vie, elle favorise à la fois le mûrissement des idées, les rencontres et le partage des savoirs. Elle présente des expositions, des ateliers, des séminaires, des résidences et des programmes de recherche, notamment grâce au Pernod Ricard Fellowship et à de nombreuses institutions associées, comme le MNAM CCI – Centre Pompidou.

Les activités de Bétonsalon et de la Villa Vassilieff se développent de manière processuelle et discursive, en collaboration avec une variété d'organisations locales, nationales et internationales.

DESCRIPTION DES MISSIONS ET ACTIVITÉS AFFÉRENTES AU POSTE

Sous la responsabilité de la directrice de Bétonsalon, le/la Responsable des programmes développe et met en oeuvre la programmation de Bétonsalon — Centre d'art et de recherche tout en supervisant les différentes activités de la structure. Il/elle assure notamment les missions des pôles suivants :

- Concevoir et mettre en œuvre la programmation de Bétonsalon — Centre d'art et de recherche en dialogue avec la directrice

- Conception et coordination du programme d'expositions (commissariat ou supervision de commissaires invité-e-s ; suivi de production);
- Conception et coordination de la programmation d'événements associés (séminaires, ateliers, ...);
- Développement et coordination du projet « Académie Vivante », nouveau laboratoire de recherche expérimental co-porté pendant trois ans (2016-2018) avec l'Unité Épигénétique et Destin Cellulaire (CNRS/ Université Paris Diderot) ;
- Elaboration et coordination des projets éditoriaux (Journaux BS, micro-éditions Académie Vivante, autres projets d'édition) ;

- Suivi de la documentation et de l'archivage des projets ;
 - Identification de partenaires possibles et contribution à la recherche de financements pour les projets ;
 - Liaison avec la Responsable des Programmes de la Villa Vassilieff
- **Développer les relations avec les publics et superviser la communication des projets**
- Développer les liens avec l'Université Paris 7 à travers la mise en œuvre de collaborations avec professeur-e-s, chercheur-e-s et étudiant-e-s ;
 - Concevoir et mettre en œuvre différents projets en collaboration avec des écoles d'art ;
 - Superviser le développement des publics de Bétonsalon — Centre d'art et de recherche en encourageant les liens avec les acteurs locaux et la mise en œuvre de projets spécifiques ainsi que la participation à des projets existants (Nuit Blanche, Journées du Patrimoine, fêtes de quartier) ;
 - Superviser la communication de l'ensemble des projets de Bétonsalon — Centre d'art et de recherche via le site Internet de la structure et les différents outils de communication existant ou en cours de développement ;
 - Superviser la mise en œuvre du nouveau site Internet et de la nouvelle identité graphique de Bétonsalon — Centre d'art et de recherche
- **Assurer le suivi de la restructuration et de la maintenance des nouveaux espaces de Bétonsalon**
- Suivi des travaux de restructuration de l'espace du centre d'art et de recherche Bétonsalon ;
 - Gestion et suivi de l'entretien des espaces du centre d'art et de recherche Bétonsalon

PROFIL :

- Expérience confirmée dans une structure culturelle ou dans le commissariat d'expositions. Une expérience internationale est un plus.
- Bonne connaissance des réseaux de l'art contemporain en France et à l'étranger, mais aussi du réseau des écoles d'art et de l'enseignement supérieur
- Capacité rédactionnelle et aisance à l'oral indispensable
- Rigueur et autonomie
- Bonne maîtrise de l'anglais
- Maîtrise des outils informatiques (Pack Office, InDesign)
- Sens du travail en équipe, capacité d'initiative, autonomie, disponibilité et dynamisme

Type de contrat : CDI

Salaire : selon expérience

Horaires de travail : emploi à temps plein, du mardi au samedi de 11H à 19H

Lieu de travail : Bétonsalon – Centre d'art et de recherche
9 esplanade Pierre Vidal-Naquet, 75013 Paris

POUR CANDIDATER :

Envoyer CV et lettre de motivation **avant le 23 août 2016** à la directrice, Mélanie Bouteloup, à l'adresse *info (at) betonsalon.net*, avec l'objet : « Candidature au poste de Responsable des Programmes Bétonsalon ». **Prise de fonction possible à partir de novembre 2016.**